

강의 계획서

강좌명		담당강사	
행복한 시낭송		편영미	
강의기간	3월 ~ 5월	요일 및 시간	화, 10시 ~ 12시
강의목표	우리말과 우리 시를 바르게 알고 체계적 이론을 바탕으로 낭송함으로써 자신의 정서를 순화하고 나아가 가정과 사회를 아름답게 만들어 나갈 수 있다.		
교수방법	강의, 실연		
교재명	시 인쇄물	필요 기자재	빔 프로젝트, 마이크
적정인원	적정인원 : (15) 명 *최대가능인원 : (15) 명		
교육대상	시 낭송에 관심 있는 일반인	재료비	총액 : _____ 원
차시	세부강의내용	준비물	교수자료 및 방법
1	시낭송 Orientation, 시의 이해와 시낭송의 기본자세 / 시- 나태주, 숲 - 정희성	필기도구	낭송시
2	목소리 체크하기(녹음) / 도중환 - 흔들리며 피는 꽃	시 보관 파일	ㄹ
3	호흡법과 발성법 / 정호승 - 내가 사랑하는 사람		ㄹ
4	표준발음법 / 박완서 - 시를 읽는다		ㄹ
5	포즈 / 이형기 - 낙화		ㄹ
6	시의 원문, 시의 출처 찾기 / 삶 - ?		ㄹ
7	낭독에 대하여 (수필) / 정채봉 - 당신의 정거장		ㄹ
8	시낭송 기법(고저, 완급, 강약) / 나희덕 - 오 분간		ㄹ
9	테마 시(부모) / 신동호 - 봄날 피고 진 꽃에 대한 기억 외		ㄹ
10	시낭송의 여러 형태 / 복효근 - 어느 대나무의 고백		ㄹ
11	배경 음악, 영상의 효과 / 정끝별 - 가지가 담을 넘을 때		낭송시, 배경 음악
12	작은 발표회, 무대 매너, 느낌 나누기		발표
※ 기재내용이 많은 경우 상기 서식을 복사하여 다음 장에 작성 2024년 1 월 25 일 작성자 : 편 영 미  경상북도교육청 구미도서관 관장 귀하			