

# <그림책으로 만나는 웰다잉(well-dying)> 강의계획서



#죽음준비교육 #맞이하는죽음

## 웰다잉

well-dying

카페에서 차 한잔 하듯  
논해보아요



### 손희정

- 연세대 학사, 한국외대 석사
- 대한웰다잉협회 웰다잉교육전문가1급·노인통합지도사1급
- 웰다잉(well-dying)그림책 전문강사
- 그림책자서전 전문강사
- 한국장기조직기증원 생명존중생명나눔 전문강사
- <노트르담영어그림책연구소> 대표
- 영어그림책지도사1급
- 20년 간 영어독서·영어회화 지도

## <그림책으로 만나는 웰다잉(well-dying)>

수업시수	총 5회기(기본과정)		
수업목표	글과 그림이 어우러져 깊은 메시지를 전하는 그림책으로 이별, 상실, 애도의 개념에 접근하여 삶과 노화, 죽음 등 웰다잉의 전반적인 문제를 되짚어보고 함께 이야기의 장을 펼쳐본다.		
책임강의	손희정 <노트르담그림책연구소> 대표/ 그림책웰다잉 전문강사/ 생명존중·생명나눔 전문강사		
회기	수업 주제	수업 내용	함께 볼 그림책
1회	그림책 개론/ 웰다잉의 개념/ 그림책으로 접근하는 웰다잉	그림책의 정의, 분류, 가치/ 그림책의 특성과 구성/ 웰다잉이란 무엇인가/ 죽음, 이별, 상실, 애도 그림책의 예	<나의 엄마> <마음이 아플까 봐>, <쟁아> <때가 되면 자연으로 돌아가요> 등
2회	삶(living)에 관하여	'살아있다, 살아간다'는 것의 의미/ 우리 각자의 고유한 생/ well-being/ well-living 그림책의 예	<살아있는 모든 것은> <민들레는 민들레> <나는 생명이에요>
3회	노화(aging)에 관하여	질병, 손상, 퇴화, 기억상실/ 나이듦의 의미와 가치, 아름다움/ well-aging에 관한 그림책의 예	<눈 깜짝할 사이>, <기억의 풍선> <마레에게 일어난 일>, <파랑오리> <어른이 되면 괜찮을까요?> 외
4회	죽음(dying)에 관하여	감정수용의 다섯가지 단계/ (Elisabeth K.-Ross) 죽음에 대한 공포와 두려움/ well-dying에 관한 그림책의 예	<청소기에 갇힌 파리 한 마리> <나는 죽음이에요> <사과나무 위의 죽음> <내가 함께 있을게> 외
5회	그림책 호스피스: 아름다운 이별을 위한 마음연습	사랑하는 이들을 위한 마지막 선물/ 상실에 대한 수용과 애도작업/ 자존감의 회복과 공동체로의 재편입	<세상에서 가장 아름다운 이별> <할머니가 남긴 선물> <오소리의 이별 선물>, <무릎딱지> 외

- 회기별 수업내용과 사용 도서는 변경될 수 있음.

### <프로그램에 대한 설명>

준비되지 않은 채 맞는 죽음은 떠나는 사람에게도, 남겨질 사람에게도 커다란 고통이 된다. 하지만 우리가 죽음, 이별, 상실, 애도에 관해 얘기하는 일은 그리 쉽지 않다. 그림책은 0세부터 100세까지 남녀노소를 막론하고 누구나 쉽게 읽을 수 있는 매체로, 간결한 글텍스트와 압축된 그림이 전하는 메시지는 실로 폭넓고 다양하다. 여러 가지 주제나 소재를 찾기가 쉬울 뿐만 아니라 그 안에서 삶과 죽음에 대한 깊은 통찰을 발견할 수 있기도 하다. 따라서 감상하는 이들이 부담 없이 읽고 함께 이야기 나누기에 아주 적합하다. 본 <그림책으로 만나는 웰다잉(well-dying)>에서는 그림책에 대한 소개와 함께 그림책 속에 그려진 우리네 삶과 노화, 그리고 죽음의 모습들을 함께 감상하고 아름다운 이별을 위해 할 수 있는 일들에 대해 알아본다.